OLIMPIADA LA LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ
(pentru instituțiile cu predare în limbile minorităților naționale)

etapa raională / municipală, 05 februarie 2022, clasa a X-a

Timp de lucru: ***180 minute*** ***Mult succes!***

Subiectul nr. I (*15 puncte*)

Citește textul și realizează sarcinile propuse.

Decebal avea o soră pe nume Dochia. Împăratul Traian, văzând-o așa de tânără, de vitează și de frumoasă, i-a zis:

– Te-am văzut, Dochia, cu cât curaj ți-ai apărat cetatea de la Sarmizegetusa. Acum, când eu l-am biruit pe fratele tău Decebal și am cucerit Dacia, iar războiul s-a sfârșit, vreau să mă urmezi la Roma. Vei trăi acolo în bogăție și mărire, în palatul meu cu pereți auriți și împodobit numai cu lucruri scumpe.

– Mulțumesc, împărate, a zis Dochia. Admir vitejia și bunătatea ta. Dar eu la Roma nu pot merge.

– De ce?

– Pentru că sunt sora lui Decebal care nu s-a lăsat să ajungă prizonierul tău. Oricât de frumos ți-ar fi palatul, eu acolo tot o biată roabă aș fi. Eu de aici nu plec, voiesc să mor aici, pe pământul sfânt al Daciei.

La scurt timp, Dochia a luat o turmă de mioare și a urcat în munți ca o simplă păstoriță. Traian, împăratul, aflând, s-a făcut foc și pară. Și-a luat câțiva ostași credincioși și a pornit în urmărirea Dochiei. A mers zile și săptămâni, peste dealuri și văi. A găsit-o în vârful muntelui Ceahlău: păștea oile pe un plai înclinat către soare, cu iarbă deasă și flori multe.

– Dochia, a zis Traian, acum nu mai scapi, te iau cu mine!

– Nu, împărate! Mai bine mor ca fratele meu Decebal decât s-ajung roabă.

– Îți vreau binele, Dochia. Ai să trăiești în mare bogăție!

– Dacă-mi vrei binele, lasă-mă în țara mea, aici, în Dacia.

– Neîduplecato! Te iau cu de-a sila. Te răpesc!

Și îndată a făcut semn ostașilor s-o prindă. Speriată, Dochia a ridicat mâinile spre cer și a șoptit:

– Stană de piatră mă fac și rămân aici, în țara mea!

Cât ai clipi din ochi, Dochia cu toate mioarele ei, răspândite pe pajiște, s-au prefăcut în stânci, înfipte în piatra muntelui. Traian a încremenit și el de uimire. Când și-a venit în fire, a zis:

– N-am ce face... dacii, bărbați și femei, sunt legați de țara lor ca munții, ca stâncile.

Și astăzi, pe muntele Ceahlău se vede o stâncă înaltă, ce seamănă cu o păstoriță, iar în jur – câteva zeci de stânci înșirate pe plai, ca niște oi brumării.

După Dumitru Almaș,

Povestiri istorice

Nr.	Item	Punctaj	
1.	Numește o operă *din literatura română* și *autorul* ei, studiată la școală sau citită independent, care are tangențe (asemănări) cu fragmentul propus. _____ _____	L 0 1 2	L 0 1 2
2	Justifică-ți (motivează-ți) alegerea, prezentând trei argumente *convingătoare*. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
3	Explică, în câte un enunț, sensul expresiilor extrase din text. *a se face foc și pară* _____ _____ *cât ai clipi din ochi* _____ _____	L 0 1 2	L 0 1 2
4	Exprimă-ți, în trei enunțuri, opinia față de actualitatea *unei* teme abordate în fragmentul propus. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
5	Respectă normele limbii române literare.	L 0 1 2 3 4 5	L 0 1 2 3 4 5

Subiectul nr. II (*23 de puncte*)

Participi la concursul social *„Parcurile viitorului”* cu proiectul de grup „PARCUL NOSTRU – BIJUTERIE TURISTICĂ”.

În acest context, **elaborează**, în *12 enunțuri*, **un discurs** prin care să convingi comunitatea cu privire la necesitatea modernizării unui parc public.

Repere:	***Punctaj***		
• *Respectă structura specifică unui discurs.*	**4**		
• *Identifică o problemă stringentă, legată de parcuri, din localitatea ta.*	**1**		
• *Formulează două argumente **convingătoare**, care să demonstreze prioritatea problemei identificate.*	**2**		
• *Expune trei soluții posibile pentru problema stabilită.*	**3**		
• *Prezintă trei beneficii așteptate după implementarea proiectului dat.*	**3**		
• *Manifestă autenticitate în elaborarea discursului* (viziune originală, idei pertinente, vocabular elevat, acțiuni inteligente, expunere logică și coerentă a mesajului).	**3**		
• *Respectă volumul.*	**1**		
• *Scrie lizibil* (clar, îngrijit).	**1**		
• *Respectă normele limbii române literare.*	**5**		
Punctaj total pentru subiectul nr. II	**23**		

Subiectul nr. II

Subiectul nr. III (*28 de puncte*)

Redactează, în 12 enunțuri, un eseu, pornind de la următorul citat:

Se spune că timpul schimbă lucrurile. În realitate, tu ești cel care trebuie să o facă.

(Andy Waarhol)

Repere:	***Punctaj***		
• *respectarea structurii eseului*	**3**		
• *exprimarea opiniei proprii*	**1**		
• *prezentarea argumentelor* ***convingătoare*** (minimum 2)	**2**		
• *folosirea exemplelor din viața cotidiană* (minimum 2)	**2**		
• *utilizarea expresiilor plastice* (comparații, epitete, metafore etc.), *a proverbelor sau aforismelor*	**8**		
• *intitularea eseului*	**2**		
• *originalitatea eseului* (vocabular variat, elevat, creativitate inteligentă (gândire pătrunzătoare, judecăți de valoare), imaginație vie (idei noi și abordare neordinară))	**3**		
• *respectarea volumului eseului*	**1**		
• *scrierea lizibilă* (clară, îngrijită)	**1**		
• *respectarea normelor limbii române literare*	**5**		

Punctaj total pentru subiectul nr. III **28**

Subiectul nr. III