

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ
районный/муниципальный тур, 12 февраля 2023, IX-ый класс

Время работы – 180 минут

Желаем успеха!

Прочитайте внимательно текст и выполните задания теста.

Если хочешь понять душу леса, найди лесной ручей и отправляйся берегом его вверх или вниз. Я иду берегом своего любимого ручья самой ранней весной. И вот что я тут вижу, и слышу, и думаю.

Вижу я, как на мелком месте текущая вода встречает преграду в корнях елей, и от этого журчит о корни и распускает пузыри.

Новые и новые препятствия встречает вода, и ничего ей от этого не делается, только собирается в струйки, будто сжимает мускулы в **неизбежной** борьбе.

А то вот большой завал, и вода как бы ропщет, и далеко слышен этот ропот и переплеск. Но это не слабость и не жалоба, не отчаяние, вода этих человеческих чувств вовсе не знает, каждый ручей уверен в том, что добежит до свободной воды, и даже если встретится гора, пусть и такая, как Эльбрус, он разрежет пополам Эльбрус, а рано ли, поздно ли, — добежит...

Под сдержаный ропот воды струи катятся **уверенно** и на радости не могут не перекликнуться. Пусть завал на пути, пусть! Препятствия делают жизнь: не будь их, вода бы безжизненно сразу ушла в океан.

Весь проход ручья через лес — это путь длительной борьбы, и так **создается** жизнь.

Перекликаются струи, напрягаясь у сжатых берегов, выговаривают свое: «рано ли, поздно ли». И пока не убежит последняя капля, пока не пересохнет весенний ручей, вода без устали будет твердить: «Рано ли, поздно ли, мы попадем в океан».

Ручей выбежал из глухого леса на поляну и в открытых теплых лучах солнца разлился широким плесом. Тут вышел из воды первый желтый цветок, тут же над самой водой носились во множестве голубоватые мушки, откуда-то вылетали и тут же падали в воду.

Я опустился между корнями дерева, прижался к стволу, лицо повернуло к теплому солнцу, и тогда пришла моя **желанная** минута.

Ручей мой пришел в океан.

(по М. Пришвину)

№	Тестовые задания	Баллы	
1.	Ответьте одним предложением на следующие вопросы: 1. На что рассказчик обращает внимание, следя берегом любимого ручья?	L 0 1	L 0 1
	<hr/> <hr/> <hr/>		
	2. О чем перекликаются струи ручья?	L 0 1	L 0 1
	<hr/> <hr/> <hr/>		
	3. Почему рассказчик решил, что ручей пришел в океан?	L 0 1	L 0 1
	<hr/> <hr/> <hr/>		

2.	Замените выделенные слова подходящими в контексте фрагмента синонимами: «в неизбежной борьбе» – _____ «струи катятся уверенно » – _____ « создается жизнь» – _____ « желанная минута» – _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
3.	Выпишите из подчеркнутого предложения два разных художественных средства и назовите их. _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
4.	Подберите синонимичный фразеологизм к устойчивому сочетанию «рано ли, поздно ли» и составьте с ним предложение. _____ _____ _____	L 0 1 2	L 0 1 2
5.	Предложите название текста и поясните в 1-2 предложениях свой выбор. _____ _____	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
6.	Определите звук, который произносится на месте выделенных сочетаний букв, и объясните их написание в словах: <u>безжизненно</u> , <u>сжимает</u> . _____ _____	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

7.	<p>Определите, от слова какой части речи образованы слова и каким способом словообразования: безжизненно, уверенно.</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2	L 0 1
8.	<p>Определите часть речи выделенного слова и составьте с ним предложение, употребив его в значении другой части речи. <i>«Тут вышел из воды первый желтый цветок».</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 0 1	L 0 1 0 1
9.	<p>Выпишите из предложения два глагольных словосочетания с разными видами подчинительной связи и назовите вид связи в них. <i>«Я опустился между корнями дерева, прижался к стволу, лицо повернуло к теплому солнцу, и тогда пришла моя желанная минута».</i></p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4
10.	<p>Составьте по данному началу сложноподчиненное предложение с придаточным следствия:</p> <p><i>Под сдержанной ропот воды струи катятся уверенно</i> _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	L 0 1 2 3	L 0 1 2 3
11.	<p>Определите, какие фрагменты принадлежат М. Пришвину, и обведите кружком их номера.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг – золотой». 2. «Только у нас одна-единственная ягода клюква, особенно ранней весной, прячется в болотной кочке и почти невидима сверху. Только уж когда очень много ее соберется на одном месте, заметишь сверху и подумаешь: «Вот кто-то клюкву рассыпал». 3. Березы стояли все белые, без блеску, белые, как только что выпавший снег, до которого еще не коснулся холодно играющий луч зимнего солнца; и украдкой, лукаво, начинал сеяться и шептать по лесу мельчайший дождь. 	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

12.	«Сила у того, кто верит в свои силы». Эльчин Сафарли	L	L
0	Согласны ли вы с мнением писателя, журналиста Эльчина Сафарли и почему?	0	0
1	Кому из героев вера в собственные силы помогла справиться с трудными обстоятельствами и в чем это проявилось? Что вам помогает преодолевать сложные ситуации?	1	1
2	В эссе дайте развёрнутый ответ (12 – 15 предложений) на эти вопросы. Приведите аргументы, сделайте вывод.	2	2
3		3	3
4		4	4
5		5	5
6		6	6
7		7	7
8		8	8
9		9	9
10		10	10

