

Testin kantarlamak sheması 9-uncu klas

Nr s/s	Testin işleri	Kantarlamak kriteriyaları	Kantarlamak sheması	Ballar 100
1.	Verili soruşlara cuvap edin: a) Neyä nasaatladı dädu unukasını? (1 cümlä)  b) Angı ev işini üüredici verdi Vaniyä? (1 cümlä)  c) Ne cuvap etti adam, dikkatlı sesleyip uşaa? (2 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä  Üürenicilerin bakışına görä  Üürenicilerin bakışına görä	<b>1 bal</b> dooru cuvap için; <b>1 bal</b> gramatika kurallarını dooru kullanmak için;  <b>1 bal</b> dooru cuvap için; <b>1 bal</b> gramatika kurallarını dooru kullanmak için;  <b>1-ür bal</b> dooru cuvap için <b>1 bal</b> gramatika kurallarını dooru kullanmak için;	<b>7 bal</b>
2.	Nicä annêersınız däduunun laflarını: <b>“küçük-küçük taşcaazlar bayırları erindän oynadêrlar”?</b> Fikirinizi açıklayın. (3 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä	<b>1-ür bal</b> herbir dooru cümlä için; <b>1 bal</b> gramatika kurallarını dooru kullanmak için.	<b>4 bal</b>
3.	Nicä düşünersiniz, <b>“Nedir dünnedü en gözü, ne dü en çirkin?</b> Cuvabınızı argumentläyin. (3 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä	<b>1-ür bal</b> herbir cümlä için; <b>1 bal</b> original tekst için; <b>1 bal</b> gramatika kurallarını korumak için;	<b>5 bal</b>
4.	Kayılsınız mı avtorun laflarınnan: <b>“Allaa baaşlamış bizü kismet yaşamaa bu gözelim aydınnık dünnedü, ayozlu toprakta”?</b> (4 cümlä)	Üürenicilerin bakışına görä	<b>1-ür bal</b> herbir cümlä için; <b>1 bal</b> original tekst için; <b>1 bal</b> gramatika kurallarını korumak için;	<b>6 bal</b>

5.	Nesoy selämneşmäk sözlerini kullanêr gagauzlar? (3 örnekle)	Örnek: Zaman hayır olsun! Sabaa hayır olsun! Avşam hayır olsun! Seläm! (Başka örneklär dä olabilir)	0,5-är bal herbir selämneşmäk sözü için. 0,5-är bal gramatika kurallarını dooru kullanmak için;	3 bal
6.	a) Verili teksttän <b>iki</b> metafora hem <b>bir</b> epitet çıkarın. Ne olduunu belli edin.  b) <b>Bir</b> artistik kolaylınnan izin duygulu cümlesi kurun. (1 cümlä)	Örnek: <b>Metafora:</b> fikirini içesinä çalıştırmaa; baaşlamış bizä kısmet <b>epitet:</b> ayozlu toprakta (Başka örneklär dä olabilir)  Üürenicilerin bakışına görä	0,5-är bal herbir dooru artistik kolaylı için; 0,5-är bal onnarın ne olduunu dooru bellietmäk için;  1 bal dooru cümleyi kurmak için, 1 bal gramatika kurallarını korumak için;	3 bal  2 bal
7.	Verili teksttän çıkarın:  a) <b>bir</b> adlık hem <b>bir</b> işlik, angılarında oldu konson dönmesi.  b) <b>bir</b> bellilik da onunnan <b>bir</b> cümlä kurun.  c) <b>iki</b> katlı laf	a) <b>Rengindä-adlık daadardı-işlik</b> (Başka örneklär dä olabilir)  b) ayozlu (üürenicinin bakışına görä)  c) açıkgöz, teklif etti (Başka örneklär dä olabilir)	1-är bal herbir laf için;  1 bal bellilii dooru çıkarmak için; 0,5 bal – cümleyi dooru kurmak için; 0,5 bal - gramatika hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için.  1-är bal –dooru lafı çıkarmak için	2 bal  2 bal  2 bal
8.	Verili teksttän çıkarın:  a) <b>bir</b> izafet konstruktıyasında laf birleşmesini, hesabını belli edin.  b) <b>hallıkçı</b> laf birleşmesini, ona doludan analiz yapın.	a) Ev işini –II hesaptan izafet (başka variantlar da olur)  b) Örnek: <b>nereyi?</b> <b>aula çıktı</b> (adl.) (iş.)	1 bal dooru izafet konstruktıyasını çıkarmak için; 1 bal – onun soyunu dooru bellietmäk için;  0,5-är bal temel lafı dooru göstermäk için hem soruşu dooru koymak için; 0,5-är bal söz paylarını dooru yazmak için.	2 bal  4 bal

		<p>1. Temel lafa görä – işliktän. 2. Belliedici lafa görä – hallıqçı.</p>	<p><b>1-är bal</b> – temel hem belliedici lafa görä laf birleşmenin bölümünü dooru bellietmäk için</p>	
9.	<p>Verili laf birleşmelerinnän birär cümlä kurun, belliedici lafların erinä sinonimneri kullanın. <b>gözül iş – enikunu koydu –</b></p>	<p><b>gözül iş – gercik iş</b> <b>enikunu koydu – yavaşıcık koydu</b>  (cümleleri düzerlär üürenicilär kendi bakışına görä)</p>	<p><b>0,5-är bal</b> dooru sinonimneri bulmak için; <b>1-är bal</b> dooru cümlä kurmak için <b>1 bal</b> gramatika hem punktuatıya normalarını dooru kullanmak için.</p>	<b>4 bal</b>
10.	<p>a) Verili tekstän çıkarın <b>dört</b> işlik izin çalımında.  b) Çıkarılmış işlikleri verili formaya koyun (oluşluk çalımı, bitkisiz geçmiş zaman, II üz, birlik sayısı)</p>	<p>Annat, bakın, sesirgen, çalış (başka örneklär dä olabilir)  Annadardın Bakınardın Sesirgenärdin Çalışardın</p>	<p><b>0,5-är bal</b> herbir işlii dooru çıkarmak için;  <b>0,5-är bal</b> herbir işlii istenilän formaya dooru koymak için</p>	<p><b>2 bal</b>  <b>2 bal</b></p>
11.	<p>Nışannı lafa morfologiya analizi yapın: “Allaa <b>başlamış</b> bizä kismet yaşamaa bu gözelim aydınnık dünnedä, ayozlu toprakta”.</p>	<p>Başlamış–işlik (ne yapmış?). I.Temel forması: başla (ne yap?). II.Morf.nış.: oluş.çal., bellisiz geç.z., III üz, b.s. III. Sintaksis funk.: Allaa (ne yapmış?) <u>başlamış.</u></p>	<p><b>0,5-är bal</b> lafin söz payını hem temel formasını dooru yazmak için; <b>0,5-är bal</b> morfologiya nışannarını dooru yazmak için; <b>1 bal</b> sintaksis funktyasını dooru göstermäk için.</p>	<b>4 bal</b>
12.	<p>Verili cümleyä sintaksis analizini yapın:  Kaavi ellerinnän adam kapladı torununu, kaldırdı, sora enikunu koydu erä.</p>	<p>nış. adl. adl. işl. adl. işl. işh. <u>Kaavi ellerinnän adam kapladı torununu, kaldırdı, sora işh. işl. adl. enikunu koydu erä.</u> (annatma, duygusuz, sadä, iki başpaylı, geniş, var birsoy predikatlar)</p>	<p><b>2 bal</b> cümlä paylarını dooru bellietmäk için; <b>2 bal</b> söz paylarını dooru belli etmäk için; <b>2 bal</b> cümleyä skobalarda dooru analiz yapmak için; (0,5-är bal çıkarılacak herbir yannışlık için).</p>	<b>6 bal</b>

13.	<p><b>“Neyü siz mayıl olêrsınız bu dünnedä?”</b></p> <p>Bu temaya görä (15-20 cümlä) kendi fikrinizi açıklayın. Fikrinizi açıklamaa deyni, aşaadakı planı hesaba alın:</p> <p>I. Temayı (konuyu) açıklayın. Cuvabın içindekilii hem temanın (konunun) baalantısı olsun.</p> <p>II. Fikrinizi argumentläyin, dil zebilliini hem dilin komunikativ kalitesini koruyun (logikayca, annamaklı, demekli, fikirli).</p> <p>III. Dolu hem dooru literatura dilinin normalarını kullanın. Temayı (konuyu) açıklayarkan, läüzümni materialı kullanın.</p> <p>IV. Derindän kendi bakışınızı, pozitiyanızı, kişiliinizi gösterin.</p>	<p><b>Temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem temanın (konunun) baalantısı için:</b></p> <p><b>12 bal</b> – dolu hem dooru temanın (konunun) açıklaması için. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için, logikayca dooru cümlelerin kurulması için;</p> <p><b>10 bal</b> – temanın diil okadar dolu açıklaması var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için;</p> <p><b>8 bal</b> – temayı açıklayarkan, az yannışlık var. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı için;</p> <p><b>6 bal</b> – temayı açıklayarkan sözü yazıda diil bitnik (yok giriş osa çıkış). Cuvabın içindekilii diil sıkı baalı temaya (konuya);</p> <p><b>4 bal</b> – kendi açıklamasında cevaplar diildir uygun düzülü. Temanın içindekiliiin açıklamasında sade denemäk var;</p> <p><b>2 bal</b> – temayı yufka açıklamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı dolaşık verili;</p> <p><b>0 bal</b> – temayı (konuyu) açıklayamamış. Cuvabın içindekilii hem konunun baalantısı yok.</p> <p><b>Fikirini argumentlemäk, dil zebilliini hem dilin komunikativ kalitesini korumak için (logikayca, annamaklı, demekli, fikirli):</b></p> <p><b>10 bal</b> – temaya görä fikrini argumentli açıklêr, dilin zebilliini hem komunikativ kaliteleri doludan hem dooru kullanılêr;</p> <p><b>8 bal</b> – kendi fikrini gözäl argumentli açıklêr, dil zebilliini sıralı kullanêr, ama 1-2 yannışlık dilin komunikativ strukturalarında yapêr;</p> <p><b>6 bal</b> – kendi fikir açıklamasında var şüpesi, neredä belli, ani üürenici yanılêr, dil zebilliini doludan kullanmêr, lafların stil kullanmasında yannışlık var;</p> <p><b>4 bal</b> – temaya görä argumentlerin sade bir-ikisi uyêr, dil zebilliini hiç kullanmêr, cümlelerdä söz normalarında yannışlık var;</p> <p><b>2 bal</b> – argumentleri yannış, ama verer, dil zebilliini kullanmêr, hem sözleşmäk stillerini hiç bilmeer;</p> <p><b>0 bal</b> – temayı (konuyu) açıklayamamış, dil zebilliini kullanmêr hem sözleşmäk stillerini hiç bilmeer.</p> <p><b>Dooru literatura dilinin normalarını korumak için.</b></p> <p><b>10 bal</b> – Dooru literatura dilinin normalarını korumak için, yannışlıksız yazılı iş için;</p> <p><b>8 bal</b> – 3 orfografiya hem 2 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p><b>6 bal</b> – 5-6 orfografiya hem 3 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p><b>4 bal</b> – 8-9 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p><b>2 bal</b> – 11 orfografiya hem 4 sintaksis yannışlıkları olabilir;</p> <p><b>0 bal</b> – 13 orfografiya hem 5 sintaksis yannışlıkları olabilir.</p> <p><b>Derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk için:</b></p> <p><b>8 bal</b> – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk hem argumentlemäk için;</p> <p><b>6 bal</b> – derindän kendi bakışını, pozitiyasını, kişiliini göstermäk için, argumentlemesi var, ama bitkiyadan inandırılmadık;</p> <p><b>4 bal</b> – kendi bakışını dolu göstermemiş, kişilik pozitiyası diil taman, argumetlemäk düşünceli diil;</p> <p><b>2 bal</b> – kendi bakışını çok az göstermiş, pozitiyasını açıklayamamış, argumetleyämemiş;</p> <p><b>0 bal</b> – kendi bakışını açıklayamamış, pozitiyasını göstermemiş, argumetlemäk yok.</p>	<p><b>12 bal</b></p> <p><b>10 bal</b></p> <p><b>10 bal</b></p> <p><b>10 bal</b></p> <p><b>8 bal</b></p>
-----	--	---	---

**Toplam: 100 bal**