

SURSA C

1.2. Analizați, conform algoritmului, reformele realizate de Maria Tereza/ Iosif al II-lea și Constantin Mavrocordat, pornind de la conținutul surselor și cunoștințelor acumulate anterior.

L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
L 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Maria Tereza sau Iosif II-lea (subliniați)

Reforma nr. 1. _____

Conținutul ei: _____

Consecințele: _____

Reforma nr. 2. _____

Conținutul ei: _____

Consecințele: _____

Constantin Mavrocordat

Reforma nr. 1. _____

Conținutul ei: _____

Consecințele: _____

Reforma nr. 2. _____

Conținutul ei: _____

Consecințele: _____

1.3 Explicați noțiunea de *absolutism luminat*. Demonstrați, în baza *surselor* și a cunoștințelor acumulate anterior, că guvernările Mariei Tereza, lui Iosif al II-lea și Constantin Mavrocordat reprezintă absolutismul luminat (câte un argument pentru fiecare conducător).

Absolutismul politic luminat: _____

Argument 1. _____

L	L
0	0
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12

		8	8
		9	9
		10	10
		11	11
	Interdependență: _____	12	12

	Cauză: _____		

	Consecință: _____		

	Interdependență: _____		

III.	Manifestarea atitudinii prin eseu		
	Elaborați un eseu, încadrat în 1,5 pagini, la tema: <i>IMPACTUL REVOLUȚIEI FRANCEZE ȘI A RĂZBOAIELOR NAPOLEONIENE ASUPRA PROCESULUI DE FORMARE A CONȘTIINȚEI NAȚIONALE ÎN EUROPA</i> <i>În elaborarea eseului se va ține cont de:</i> <i>Parametri de conținut:</i> <i>explicarea esenței ideilor promovate de Revoluția Franceză și Imperiul Francez; formularea argumentelor relevante (minim 3), corecte din punct de vedere științific referitoare la impactul revoluției franceze și războaielor napoleoniene asupra procesului de formare a conștiinței naționale (minim 3), cu exemplificare; reflectarea subiectului abordat prin</i>	L 0 1 2 3 4	L 0 1 2 3 4

<p><i>prisma istoriei naționale și universale; evidențierea relațiilor de cauzalitate (cel puțin două) prin utilizarea conectorilor corespunzători; plasarea corectă în timp (minim 3 date cronologice) și spațiu a evenimentelor (3 state) și personalităților istorice (minim 3).</i></p>	5	5
<p>Criteria de redactare: <i>utilizarea limbajului istoric adecvat; abordarea subiectului în relevanță tematică și expunere logică (introducere, cuprins și concluzie); respectarea succesiunii cronologice; formularea și argumentarea punctului de vedere propriu.</i></p>	6	6
	7	7
	8	8
	9	9
	10	10
	11	11
	12	12
	13	13
	14	14
	15	15
	16	16
	17	17
	18	18
	19	19
	20	20
	21	21
	22	22
	23	23
	24	24
	25	25
	26	26
	27	27
	28	28
	29	29
	30	30
	31	31
	32	32
	33	33
	34	34
	35	35

