

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ
районный/муниципальный тур, 9 февраля 2020, X-ый класс

Время работы – 180 минут

Желаем успеха!

Прочитайте внимательно произведение И. С. Тургенева «Голуби» и выполните задания.

Я стоял на вершине пологого холма; передо мною — то золотым, то посеребренным морем — раскинулась и пестрела спелая рожь.

Но не бегало зыби по этому морю; не струился душный воздух: назревала гроза великая.

Около меня солнце еще светило — горячо и тускло; но там, за рожью, не слишком далеко, темно-синяя туча лежала грузной громадой на целой половине небосклона.

Всё притаилось... всё изнывало под зловещим блеском последних солнечных лучей. Не слышать, не видеть ни одной птицы; попрятались даже воробьи. Только где-то вблизи упорно шептал и хлопал одинокий крупный лист лопуха.

Как сильно пахнет полынь на межах! Я глядел *на синюю громаду*... и смутно было на душе. Ну скорей же, скорей! — думалось мне, — сверкни, *золотая змейка*, дрогни, гром! двинься, покатись, пролейся, злая туча, прекрати тоскливое томленье!

Но туча не двигалась. Она по-прежнему давила безмолвную землю... и только словно *пухла да темнела*.

И вот по одноцветной ее синеве *замелькало* что-то ровно и плавно; ни дать ни взять белый платочек или снежный комок. То летел со стороны деревни белый голубь.

Летел, летел — всё прямо, прямо... *и потонул за лесом*.

Прошло несколько мгновений — та же стояла жестокая тишь... Но глядь! Уже два платка мелькают, два комочка несутся назад: то летят домой ровным полетом два белых голубя.

И вот, наконец, *сорвалась* буря — и пошла потеха!

Я едва домой добежал. Визжит ветер, мечется как бешеный, мчатся рыжие, низкие, словно в ключья разорванные облака, всё закрутилось, смешалось, захлестал, закачался отвесными столбами рьяный ливень, молнии спелят огнистой зеленью, стреляет как из пушки отрывистый гром, запахло серой...

Но под навесом крыши, на самом краёшке слухового окна, рядышком сидят два белых голубя — и тот, кто слетал за товарищем, и тот, кого он привел и, может быть, спас.

Нахохлились оба — и чувствует каждый своим крылом крыло соседа...

Хорошо им! И мне хорошо, глядя на них... Хоть я и один... один, как всегда.

Май, 1879

ЗАДАНИЕ А (40 баллов)

№	Тестовые задания	Баллы	
		L	L
1.	Определите стиль текста и приведите два аргумента.	0	0
		1	1
		2	2
		3	3
		4	4
		5	5
		6	6

8.	Назовите два произведения русской литературы и их авторов, в которых предстает образ птицы.	L 0 1 2	L 0 1 2

ЗАДАНИЕ Б (40 б.)

Сомерсет Моэм, английский писатель, новеллист и драматург, писал: *«Мы отчаянно стремимся поделиться с другими сокровищами нашего сердца, но они не знают, как принять их, и потому мы одиноко бредем по жизни, бок о бок со своими спутниками, но не заодно с ними, не понимая их и не понятые ими»*. Опираясь на данное высказывание, напишите эссе (1-1,5 стр.). В своем эссе:

- выразите собственное отношение к мнению писателя и аргументируйте его (приведите не менее двух аргументов);
- на примере героев **одного произведения** русской литературы XIX века (за исключением предложенного для анализа текста в части А) покажите, кого из них и почему можно считать одиноким, непонятым; как одиночество повлияло на его судьбу;
- поясните, считаете ли вы, что тема одиночества особенно актуальна для современного общества; аргументируйте свои суждения, опираясь на личный опыт или опыт близких, знакомых вам людей.

При оценивании задания Б(40 баллов) учитывается:

1. Понимание идеи высказывания и его аргументация – 4 балла;
2. Правильность и полнота использования литературного материала на примере одного произведения русской литературы XIX-XX веков (за исключением предложенного для анализа текста в части А) – 16 баллов;
3. Самостоятельность и отражение личностной позиции по отношению к теме эссе – 10 баллов;
4. Языковое богатство и соблюдение коммуникативных качеств письменной речи (правильность, логичность, смысловая точность, выразительность) – 10 баллов.

*Если текст литературного произведения не привлекается или отобранное произведение не соответствует теме эссе, то кандидат получает: п.2 – 0 (ноль) баллов; п.4 – от 4 баллов.

К сведению учащихся!

За грамотность и оформление всей письменной работы выставляется **20 баллов:**

- 5 баллов за орфографическую грамотность;
- 5 баллов за пунктуационную грамотность;
- 4 балла за отсутствие грамматических ошибок;
- 4 балла за отсутствие стилистических ошибок;
- 2 балла за каллиграфию и оформление работы.

*Если объем работы не превышает ½ страницы, количество баллов сокращается в два раза.



